



Pressmeddelande

memento

Tidningen från begravningsbranschen

För ytterligare information, kontakta Anna Fredriksson, 070-79 29 627, anna.fredriksson@memento.se

Stockholm 19 September

Innehållet i nr 3 2014

”Mina konton ska vara nollade”. Så skulle En sista hälsning kunna se ut från Olle Jönsson i Lasse Stefanz

Den kultförklarade sångaren i Lasse Stefanz gillar inte begravningar. Han har en lista över vad han vill göra innan han dör – hoppa bungyjump i Nya Zeeland och sjunga *Bridge over troubled water* med Simon&Garfunkel. Men inte en krona ska finnas kvar efter honom.

Reportage: Pang du är död!

Varför leker barnen att de dödar? Läs forskarens förklaring i **nya Memento**.

När förskolan frågade Ulf Nilsson, som skrivit den Augustprisbelönta *Adjö herr Muffin*, om han kunde prata om döden med barnen ordnade han istället en musbegravning i Gustav Vasa kyrka. Med griftetal av prästen, klockringning och begravningskaffe med ostbitar. Läs **hela intervjun med Ulf Nilsson på <http://www.begravningar.se/memento>**

Nyhet: Olika kistor ger olika utsläpp

Krematorier har problem med kvävedioxid när länsstyrelserna sätter gränsvärden.

–Kvävedioxid leder till både övergödning och försurning, säger David Aronsson på Länsstyrelsen i Södermanland.

Att spånskivorna är en av de stora orsakerna bakom utsläppen visar en dansk undersökning. Tyskland har minskat antalet spånskivekistor radikalt. Det skulle vi kunna göra i Sverige också anser Peter Jensen, vd för Nilssons Trämanufaktur.

–Det är olyckligt att det finns en felaktig uppfattning både i branschen och hos allmänheten att massivt trä är exklusivt och därmed dyrt.

Läs hela artikeln på <http://www.begravningar.se/memento>